



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

RASSEGNA STAMPA

STAGIONE 2017/2018 - DOMENICA SPECIALE

*UN AMORE TRAVOLGENTE*  
*CONVERSAZIONE EPISTOLARE TRA ARRIGO BOITO ED ELEONORA DUSSÉ*

**20 MARZO 2018**

**Z3XML.IT**

milano informata e attiva ●  
**z3xmit**

**In scena, in zona - 6**

**Eccoci arrivati a ridosso della primavera e della Pasqua. Diceva tempo fa un noto impresario teatrale che a Pasqua la stagione è finita. Oggi non è più così. La programmazione dei teatri continua almeno sino al mese di giugno, se non oltre, e ci sono ancora spettacoli che vale la pena di vedere e di apprezzare...**



Spazio Teatro NO'HMA di Teresa Pomodoro - Associazione Culturale

Via Andrea Orcagna, 2 - 20131 Milano - Tel. 02 45485085 / 02 26688369 - Fax 02 26681932 - C.f. 97145970154 - e-mail: nohmo@nohmo.it - www.nohmo.it



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

Apriamo queste breve rassegna con la segnalazione di “Un Eschimese in Amazzonia” di Liv Ferracchiati in scena dal 20 al 25 marzo a **Campo Teatrale**. Lo spettacolo, vincitore del Premio Scenario 2017, affronta il tema dell'identità di genere mettendo a confronto un transgender (l'Eschimese) con la società (il Coro).

Dalla presentazione:” Il titolo è una citazione dell'attivista e sociologa Porpora Marcasciano che evidenzia l'incapacità della società di andare oltre il modello binario di sesso/genere, omosessuale/eterosessuale, maschio/femmina...”. “Un Eschimese in Amazzonia” è frutto del lavoro collettivo della giovane compagnia The Baby Walk.

Al **Teatro Menotti**, il 22 e il 23 marzo, “Monologo quantistico” di Gabriella Greison, uno spettacolo che racconta come è nata la fisica quantistica, a partire da una famosa fotografia del 1927 in cui sono ritratti 29 scienziati, 17 dei quali erano o sarebbero diventati Premi Nobel.

Invece, il 24 e il 25 marzo, sempre Gabriella Greison, fisica e scrittrice, è protagonista di “Faust a Copenaghen”, ricostruzione di un'esperienza teatrale unica che vide protagonista nel 1932 un gruppo di fisici, provenienti da tutto il mondo, impegnati a interpretare il personaggio di Goethe.

La regia di entrambi gli spettacoli è di Emilio Russo, direttore artistico del Teatro Menotti, a sottolineare un importante connubio tra scienza e teatro.

Si tratta di un ritorno, dopo il grande successo degli anni precedenti.

**Spazio Teatro No'hma**, per la stagione 2017/2018 dedicata al tema “Passione, fuoco della vita”, programma il 22 e il 23 marzo lo spettacolo “Con amore Marc e Bella Chagall”, storia del grande pittore e di sua moglie, scritta e diretta da Valentina D'Andrea anche in scena con Simone Càstano.

Per “Le domeniche speciali di No'hma” il 25 marzo alle ore 17 due grandi attori come Franca Nuti e Giancarlo Dettori interpreteranno “Un amore travolgente”, conversazione epistolare tra Eleonora Duse e Arrigo Boito. Al pianoforte Maddalena Miramonti. Regia di Marco Rampoldi.

Come sempre, l'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria.



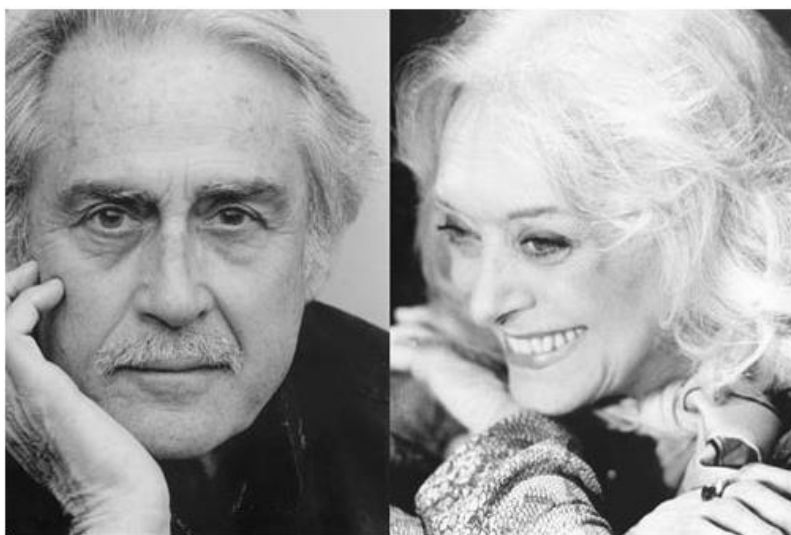
Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

23 MARZO 2018

IAM-ITALIAARTMAGAZINE



**Italia Art Magazine**  
Il blog di Arte e Cultura in Italia scritto e diretto da artisti



## **GIANCARLO DETTORI e FRANCA NUTI insieme a No'hma interpretano l'amore di Arrigo Boito ed Eleonora Duse**

**Nel centenario della morte di Arrigo Boito, domenica 25 marzo, ore 17.00, lo Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro propone un pomeriggio speciale a teatro: una performance dal ricco carteggio fra il grande librettista-compositore Boito ed Eleonora Duse, riadattato da Fabio Battistini.**

**Settecento lettere che testimoniano la profondità del rapporto fra i due, in un momento cruciale per Boito, che proprio in quegli anni (tra 1884 e il 1900), realizzava i suoi importanti lavori con Giuseppe Verdi (*Otello* e *Falstaff*); un rapporto che illumina le personalità di entrambi "le aspirazioni appassionate, i nobilissimi momenti e, non sempre palesi a entrambi, le ragioni stesse della loro inconciliabilità"; un rapporto che, dopo la fine dell'amore, dovuta anche alla nuova passione fra**



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

**la Duse e D'Annunzio, si trasformerà in un'amicizia destinata a durare fino alla morte dell'autore, e sarà sempre testimoniato da una fitta corrispondenza.**

Ancora una volta sul palcoscenico del No'hma **Giancarlo Dettori e Franca Nuti**, una delle più grandi coppie del teatro, uniti nella vita, a dare voce a due figure fondamentali del panorama artistico italiano di fine Ottocento e inizio Novecento.

\*\*\*\*\*

**INFORMAZIONI AL PUBBLICO: SPAZIO TEATRO NO'HMA TERESA  
POMODORO**

via Andrea Orcagna 2 – 20131 Milano (MM2 linea verde – fermata Piola)

**Ingresso libero e gratuito con prenotazione obbligatoria**

**Infoline e prenotazioni: 02.45485085 / 02.26688369**

**È possibile prenotare anche collegandosi al sito [www.nohma.org](http://www.nohma.org)**

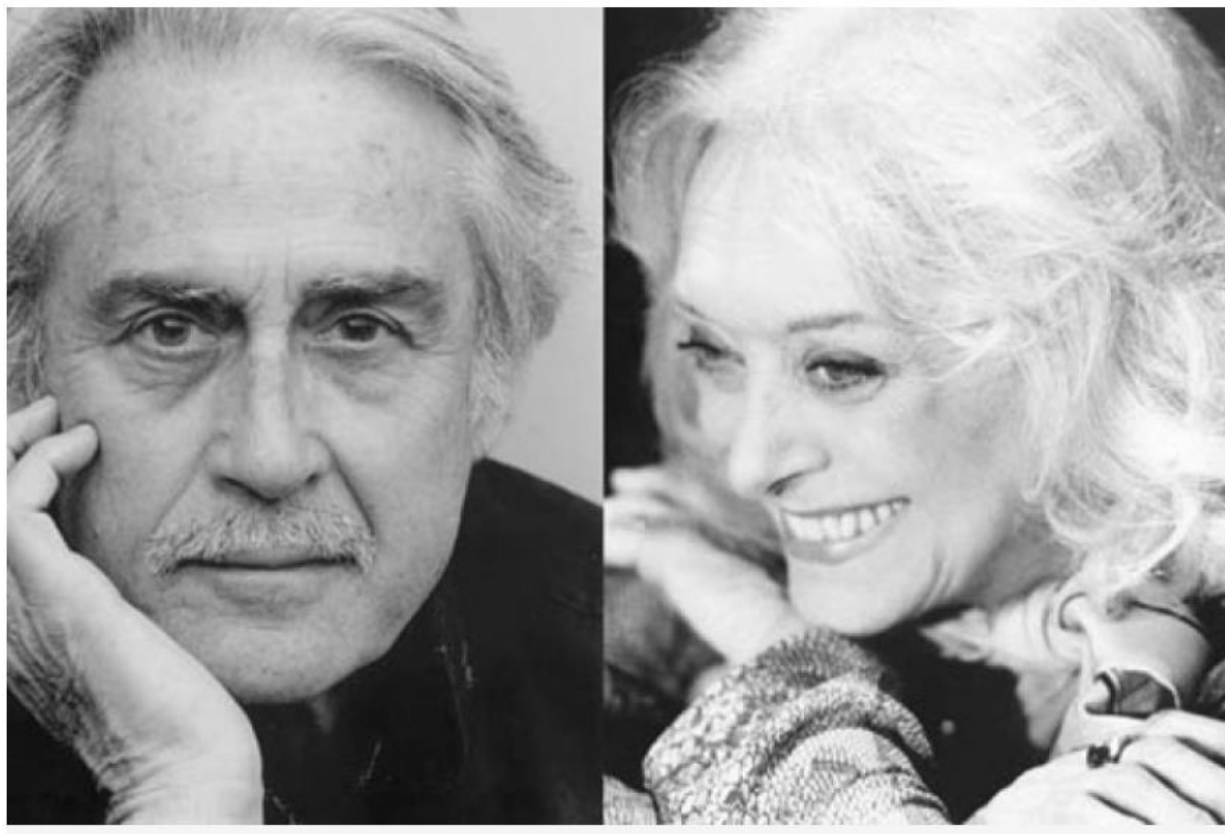


Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

**SIPARIO**

**SIPARIO**

MILANO 25 MARZO - GIANCARLO DETTORI e FRANCA NUTI insieme  
a No'hma interpretano l'amore di Arrigo Boito ed Eleonora Duse



**Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro  
Stagione 2017/2018 - Domeniche Speciali**

**Domenica 25 Marzo 2018 - ore 17**

**UN AMORE TRAVOLGENTE**  
Conversazione epistolare tra **Arrigo Boito** ed **Eleonora Duse**

Spazio Teatro NO'HMA di Teresa Pomodoro - Associazione Culturale

Via Andrea Orcagna, 2 - 20131 Milano - Tel. 02 45485085 / 02 26688369 - Fax 02 26681932 - C.f. 97145970154 - e-mail: nohmo@nohmo.it - www.nohmo.it



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

Drammaturgia, **FABIO BATTISTINI**  
Regia, **MARCO RAMPOLDI**  
con  
**GIANCARLO DETTORI e FRANCA NUTI**  
Pianoforte, **Maddalena Miramonti**

Nel centenario della morte di **Arrigo Boito**, domenica 25 marzo, ore 17.00, lo Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro propone un pomeriggio speciale a teatro: una performance dal ricco carteggio fra il grande librettista-compositore **Boito** ed **Eleonora Duse**, riadattato da **Fabio Battistini**. **Settecento lettere che testimoniano la profondità del rapporto fra i due**, in un momento cruciale per **Boito**, che proprio in quegli anni (tra 1884 e il 1900), realizzava i suoi importanti lavori con **Giuseppe Verdi** (*Otello* e *Falstaff*); un rapporto che illumina le personalità di entrambi "le aspirazioni appassionate, i nobilissimi momenti e, non sempre palesi a entrambi, le ragioni stesse della loro inconciliabilità"; un rapporto che, dopo la fine dell'amore, dovuta anche alla nuova passione fra la **Duse** e **D'Annunzio**, si trasformerà in un'amicizia destinata a durare fino alla morte dell'autore, e sarà sempre testimoniato da una fitta corrispondenza. Ancora una volta sul palcoscenico del No'hma **Giancarlo Dettori** e **Franca Nuti**, una delle **più grandi coppie del teatro, uniti nella vita**, a dare voce a due figure fondamentali del panorama artistico italiano di fine Ottocento e inizio Novecento.

**INFORMAZIONI AL PUBBLICO: SPAZIO TEATRO NO'HMA TERESA POMODORO**

**via Andrea Orcagna 2 – 20131 Milano (MM2 linea verde – fermata Piola)**

***Ingresso libero e gratuito con prenotazione obbligatoria***

**Infoline e prenotazioni: 02.45485085 / 02.26688369**

**È possibile prenotare anche collegandosi al sito [www.nohma.org](http://www.nohma.org)**



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

GIORNALEMETROPOLITANO

# GIORNALE METROPOLITANO

## Le lettere di Eleonora Duse e Arrigo Boito protagoniste di “Un amore travolgente”

Lo Spazio Teatro No'hma di Milano mette in scena la conversazione epistolare tra i due famosi personaggi, quando l'amore entra in teatro, si fissa sul palcoscenico. E non muore



Spazio Teatro NO'HMA di Teresa Pomodoro - Associazione Culturale

Via Andrea Orcagna, 2 - 20131 Milano - Tel. 02 45485085 / 02 26688369 - Fax 02 26681932 - C.f. 97145970154 - e-mail: nohma@nohma.it - www.nohma.it



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

Nel centenario della morte di Arrigo Boito, domenica 25 marzo, ore 17.00, lo Spazio Teatro No'hma in via Orcagna 2 a Milano, Teresa Pomodoro propone un pomeriggio speciale a teatro: una performance dal ricco carteggio fra il grande librettista-compositore Boito ed Eleonora Duse, riadattato da Fabio Battistini. Settecento lettere che testimoniano la profondità del rapporto fra i due, in un momento cruciale per Boito, che proprio in quegli anni (tra 1884 e il 1900), realizzava i suoi importanti lavori con Giuseppe Verdi (Otello e Falstaff); un rapporto che illumina le personalità di entrambi “le aspirazioni passionante, i nobilissimi momenti e, non sempre palesi a entrambi, le ragioni stesse della loro inconciliabilità”. Un rapporto che, dopo la fine dell'amore, dovuta anche alla nuova passione fra la Duse e D'Annunzio, si trasformerà in un'amicizia destinata a durare fino alla morte dell'autore, e sarà sempre testimoniato da una fitta corrispondenza.

Una delle più importanti attrici teatrali di fine Ottocento, Eleonora Duse nasce a Vigevano (PV) nel 1858 da madre gitana. Definita meritatamente la più grande artista teatrale di tutti i tempi, Eleonora Duse è stata un “mito” del teatro italiano: a cavallo tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento, ha rappresentato con la sua profonda sensibilità recitativa e la sua grandissima naturalezza, opere di grandi autori come D'Annunzio, Verga, Ibsen e Dumas. Si spegne a causa di una polmonite nel corso di una lunghissima tournée negli Stati Uniti, all'età di sessantacinque anni, il 21 aprile 1924 a Pittsburgh. Viene poi sepolta secondo volontà nel cimitero di Asolo (TV).

Ancora una volta sul palcoscenico del No'hma Giancarlo Dettori e Franca Nuti, una delle più grandi coppie del teatro, uniti nella vita, a dare voce a due figure fondamentali del panorama artistico italiano di fine Ottocento e inizio Novecento. Drammaturgia di Fabio Battistini, regia di Marco Rampoldi.





Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

**DIETROLANOTIZIA.IT**



## Spazio Teatro No'hma : "Un amore travolgente"



Nel centenario della morte di Arrigo Boito, domenica 25 marzo, ore 17.00, lo Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro propone un affascinante testo che il compianto Fabio Battistini, – singolare figura di uomo di teatro che ha affiancato l'attività artistica a quella critica e giornalistica – ha ricavato dal ricco carteggio fra il grande librettista-compositore ed Eleonora Duse.

Settecento lettere che testimoniano la profondità del rapporto fra i due, in un momento cruciale per Boito, che proprio in quegli anni (tra 1884 e il 1900), realizzava i suoi importanti lavori con Giuseppe Verdi (Otello e Falstaff); un rapporto che illumina le personalità di entrambi "le aspirazioni appassionate, i nobilissimi momenti e, non sempre palesi a entrambi, le ragioni stesse della loro inconciliabilità"; un rapporto che, dopo la fine dell'amore, dovuta anche alla nuova passione fra la Duse e D'Annunzio, si trasformerà in un'amicizia destinata a durare fino alla morte dell'autore, e sarà sempre testimoniato da una fitta corrispondenza.



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

Di chiaro nella mia vita non c'è che una cosa sola: volerti bene.  
Tutto il resto è fatto di ruote, di pesi, di contrappesi, di catenelle,  
di scrupoli, di rispetti mondani, di noi

Un'occasione per riscoprire la grande acutezza dell'attrice che ha rivoluzionato la scena italiana, che si ribella alla decadenza del gusto del teatro in quegli anni ("Stasera Sardou [...] siamo alle solite! Così in Italia [...] così in America [...]: se non son cinque atti con morte non va bene"), e rivendica una più alta nobiltà artistica ("Io voglio recitare Shakespeare [...] oh, anima bella di Shakespeare come ti sciupano [...] ideale e poesia... lì c'è tanta della roba che fa vivere! Ha così nobilitato la razza umana colui.)

Un'occasione per vedere Giancarlo Dettori e Franca Nuti, una delle più grandi coppie del nostro teatro, che comunicano una gioia indescrivibile quando, raramente, condividono il palcoscenico.

**INFORMAZIONI AL PUBBLICO: SPAZIO TEATRO NO'HMA TERESA POMODORO**

via Andrea Orcagna 2 – 20131 Milano (MM2 linea verde – fermata Piola)

Ingresso libero e gratuito con prenotazione obbligatoria.



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

**24 MARZO 2018**

**MENTELOCALEMILANO**



## **Un amore travolgente: conversazione epistolare tra Arrigo Boito ed Eleonora Duse**



**Domenica 25 marzo 2018**, nel centenario della morte di **Arrigo Boito**, lo **Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro** di Milano propone un pomeriggio speciale a teatro: alle ore 17.00 va in scena una performance dal ricco carteggio fra il grande librettista-compositore Boito ed **Eleonora Duse**, riadattato da **Fabio Battistini** e per la regia di **Marco Rampoldi**.

**Milano - Settecento lettere che testimoniano la profondità del rapporto fra i due**, in un momento cruciale per Boito, che proprio in quegli anni (tra 1884 e il 1900), realizzava i suoi importanti lavori con Giuseppe Verdi (*Otello* e *Falstaff*); un rapporto



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

che illumina le personalità di entrambi, *le aspirazioni appassionate, i nobilissimi momenti e, non sempre palesi a entrambi, le ragioni stesse della loro inconciliabilità*; un rapporto che, dopo la fine dell'amore, dovuta anche alla nuova passione fra la Duse e D'Annunzio, si trasformerà in un'amicizia destinata a durare fino alla morte dell'autore, e sarà sempre testimoniato da una fitta corrispondenza.

**Milano** - Ancora una volta sul palcoscenico del No'hma **Giancarlo Dettori** e **Franca Nuti**, una delle più grandi coppie del teatro, uniti nella vita, a dare voce a due figure fondamentali del panorama artistico italiano di fine Ottocento e inizio Novecento. Al pianoforte **Maddalena Miramonti**.

**Ingresso libero** e gratuito con **prenotazione obbligatoria** (per info e prenotazioni 02 45485085 o 02 26688369).



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

**VIVIMILANO**



## Un amore travolgente

— DI CLAUDIA CANNELLA —

TEATRO - PROSA



di Fabio Battistini, regia di Marco Rampoldi, con Giancarlo Dettori e Franca Nuti.

Settecento lettere che testimoniano la profondità del rapporto fra Arrigo Boito ed Eleonora Duse, in un momento cruciale per Boito, che proprio in quegli anni (tra 1884 e il 1900), realizzava i suoi importanti lavori con Giuseppe Verdi (Otello e Falstaff); un rapporto che illumina le personalità di entrambi; un rapporto che, dopo



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

la fine dell'amore, dovuta anche alla nuova passione fra la Duse e D'Annunzio, si trasformerà in un'amicizia destinata a durare fino alla morte dell'autore, e sarà sempre testimoniato da una fitta corrispondenza.

**Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro**

Via Orcagna 2 Milano MI

25/03/18

di Domenica dalle 17:00 dalle 19:00



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

CITYRUMORS.IT

**CITYRUMORS.it**  
MILANO



## Un amore travolgente in scena allo Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro

La storia d'amore tra Arrigo Boito e Eleonora Duse messa in scena da Giancarlo Dettori e Franca Nuti.

Domenica 25 Marzo, alle ore 17:00, si terrà presso lo **Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro**, *"Un amore travolgente"*, Conversazione epistolare tra Arrigo Boito ed Eleonora Duse.

In occasione del centenario della morte di **Arrigo Boito** lo Spazio Teatro No'hma propone un pomeriggio speciale a teatro: una performance dal ricco carteggio fra il grande librettista-compositore Boito ed **Eleonora Duse**, riadattato da **Fabio Battistini**.

La pièce presenta settecento lettere che testimoniano la profondità del rapporto amoroso fra i due, in un momento cruciale per Boito, che proprio in quegli anni (tra



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

1884 e il 1900), realizzava i suoi importanti lavori con Giuseppe Verdi (*Otello* e *Falstaff*). Si tratta di un rapporto che evidenzia le personalità di entrambi, le aspirazioni appassionate, le ragioni stesse della loro inconciliabilità; un rapporto che, dopo la fine dell'amore, dovuta anche alla nuova passione fra la Duse e D'Annunzio, si trasformerà in un'amicizia destinata a durare fino alla morte dell'autore, e sarà sempre testimoniato da un'intensa corrispondenza.

Sul palcoscenico del No'hma i due protagonisti saranno interpretati da **Giancarlo Dettori e Franca Nuti**, una delle più grandi coppie del teatro, uniti anche nella vita.





Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

**25 MARZO 2018**

**VIRGILIO**

**VIRGILIO**

## In scena l'amore di Arrigo Boito ed Eleonora Duse



Sul palco Giancarlo Dettori e Franca Nuti

In scena, nel centenario della morte di Arrigo Boito, l'affascinante testo che il compianto Fabio Battistini - singolare figura di uomo di teatro che ha affiancato l'attività artistica a quella critica e giornalistica - ha ricavato dal ricco carteggio fra il grande librettista-compositore ed Eleonora Duse. Un'occasione per vedere Giancarlo Dettori e Franca Nuti, una delle più grandi coppie del nostro teatro, che comunicano una gioia indescrivibile quando, raramente, condividono il palcoscenico.



**Spazio Teatro No'hma Teresa  
Pomodoro**  
Via Andrea Orcagna 2,  
20131 MILANO (MI)

Spazio Teatro NO'HMA di Teresa Pomodoro - Associazione Culturale

Via Andrea Orcagna, 2 - 20131 Milano - Tel. 02 45485085 / 02 26688369 - Fax 02 26681932 - C.f. 97145970154 - e-mail: nohma@nohma.it - www.nohma.it



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

## ILCORRIEREDELLASERA

Domenica 25 Marzo 2018 Corriere della Sera

TEMPO LIBERO

### **In scena**

#### **Le lettere tra Boito e la Duse**

Per il centenario della morte di Arrigo Boito, oggi allo Spazio No'hma va in scena «Un amore travolgente» di Fabio Battistini, spettacolo sul rapporto tra il librettista d'opera e l'attrice Eleonora Duse tratto dal ricco carteggio epistolare. Interpreti Giancarlo Dettori e Franca Nuti (via Orcagna 2, ore 17, ingr. lib. con prenotazione allo 02.45485085).



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

## ILGIORNO

DOMENICA 25 MARZO 2018 **IL GIORNO**

**SPAZIO TEATRO NO'HMA**

Via Orcagna, 2 - 0245485085

**Il 25/03, Le domeniche speciali di  
No'hma - Un amore travolgente**

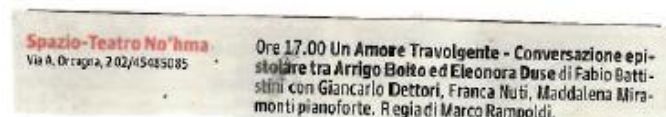
ore 17.00

*Ingresso libero*



Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

**LAREPUBBLICA**





Spazio Teatro NO'HMA  
Teresa Pomodoro

## ILGIORNALE

Domenica 25 marzo 2018 | il Giornale

### **TEATRO**

#### **«Un amore travolgente» in scena al No'hma**

Allo Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro, oggi alle ore 17, Giancarlo Dettori e Franca Nuti danno voce a Arrigo Boito e Eleonora Duse. Una conversazione epistolare che testimonia la profondità del rapporto fra i due, riadattata da Fabio Battistini e per la regia di Marco Rampoldi. Al pianoforte Maddalena Miramonti.

**Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro, via Andrea Orcagna 2.  
Ingresso libero e gratuito con prenotazione. Info: 02/45485085.**